

Teatro, cultura, turismo e Mediterraneo

Il progetto Teatro, cultura, turismo e Mediterraneo mira a creare un'interazione virtuosa tra spettacolo, cultura e turismo sul comune tema del Mediterraneo.

Il progetto *Teatro, cultura, turismo e Mediterraneo* mira a creare un'interazione virtuosa tra spettacolo, cultura e turismo sul comune tema del **Mediterraneo**.

Il progetto di ricerca, avviato nel gennaio 2008, è realizzato dalla **Fondazione Università IULM**, con il contributo della **Fondazione Banco di Sicilia**.

Gli obiettivi del progetto sono:

- **attivare una sinergia tra spettacolo, turismo e cultura**, diretta a formare un network permanente tra i teatri, gli enti di produzione e i centri di ricerca del Mediterraneo;
- **favorire la creazione di una rete di conoscenze** e relazioni e incrementare i contatti e le occasioni di collaborazione e lo scambio di saperi ed esperienze tra università, teatro e gestori del turismo internazionale;
- **promuovere lo scambio** di servizi e conoscenze, con un'attenzione particolare al tema della formazione in ambito teatrale;
- avviare una **ricerca sui teatri antichi del Mediterraneo**, analizzando le potenzialità dei singoli teatri in rapporto al territorio per incrementarne l'utilizzo e per favorirne la trasformazione in altrettanti poli di sviluppo turistico ed economico;
- **pubblicare** i contenuti della ricerca sul sito www.dionys.org e collaborare all'aggiornamento costante dei contenuti del sito della Fondazione Università IULM www.fondazioneiulm.it che riguardano questo settore della ricerca.

Linee di ricerca e di intervento del progetto:

1 - Collaborazioni in corso e previste:

- Maestro **Maurizio Scaparro** – Biennale di Venezia, Settore Teatro 2008/2009: due anni legati ad un tema artistico unico, il Mediterraneo.
 - 2008: laboratorio internazionale di formazione e specializzazione e campus universitario;
 - febbraio 2009: Festival Internazionale del Teatro.

- **CIPMO**, Centro Italiano per la Pace in Medio Oriente - Cattedra del Mediterraneo: per il giorno 10 aprile 2008 è stato organizzato un seminario dal titolo "*More than words: un incontro*" che si terrà presso l'Università IULM di Milano.

Il CIPMO partecipa dal 2006 a **More than words**, un progetto finanziato dall'Unione Europea e da altri sponsor, il cui obiettivo è svolgere un'azione di verifica sul modo in cui è **presentato il conflitto arabo-israeliano** nei principali media israeliani e palestinesi.

L'incontro, che si inserisce in un programma congiunto di training per giovani giornalisti della carta stampata israeliani e palestinesi che avrà luogo presso la redazione de *Il Sole 24 ORE* a Milano dal 9 al 13 aprile, prevede la partecipazione dei giornalisti israeliani e palestinesi per un confronto con docenti IULM e studenti sulle reciproche conoscenze ed esperienze dal punto di vista culturale e giornalistico.

- **Camera di Commercio di Milano** - Settimana Mediterranea 2008, giugno 2008.

- Maestro **Emilio Isgrò** - Progetto Arte e Mediterraneo.

- On. **Vittorio Sgarbi** - Progetto Arte e Mediterraneo.

2 - Collaborazioni interne IULM:

- Corso di *Spazi teatrali del mondo antico* tenuto dal Professor **Mario Negri**, dal Professor **Antonio Aloni** e dalla Dottoressa **Martina Treu**.

- Corso di *Case d'asta* tenuto dal Professor **Giancarlo Graziani**.

- **Gruppo di ricerca FIRB** “*L'eredità classica nella cultura europea: costruzione di un lessico tematico*”, progetto coordinato dal Professor **Mario Negri**.

- Edizione dei *testi teatrali* del Maestro Emilio Isgrò, a cura di **Martina Treu**.

3 - Contatti da consolidare in Grecia (maggio 2008)

- **Istituto Italiano di Cultura ad Atene**: Direttrice Melita Palestini.

- **Università Nazionale di Atene**: Dipartimento di Studi Teatrali, Professor Savas Gogos e ricercatrice Sofia Alexiadou.

- **Festival di Epidauro**.

Il comune tema e obiettivo di ricerca sarà quello di valutare la possibilità di uso e valorizzazione dei teatri antichi di Grecia, Cipro, Asia Minore, Tunisia, Italia, Francia e Spagna.

4 - Altri appuntamenti a cui si prevede di partecipare eventualmente:

- **INDA** - Teatro Greco di Siracusa: XLIV Ciclo di Rappresentazioni Classiche - Oresteia, 8 maggio - 22 giugno 2008.

- **INDA** - Teatro Greco di Palazzolo Acreide: XIV Festival Internazionale del Teatro Classico dei Giovani, 7 - 31 maggio 2008.

- **Teatro Antico di Taormina**: Taormina Arte Festival, giugno - agosto 2008.

- Fondazione Orestyadi - Orestyadi di Gibellina (Trapani), edizione agosto.

- Teatro Antico di Segesta - Calatafimi Segesta Festival (Trapani), edizione luglio.

- Associazione Teatro dei due Mari - Tindari Festival, Teatro Antico di Tindari (Messina), edizione luglio.

- Mythos Festival - Festival di mitologia e cultura classica di Paestum (Salerno).

- Magna Grecia Teatro - Rassegna “Magna Grecia Teatro”, edizione scorsa luglio.

- La notte dei poeti - Festival Internazionale, Teatro Romano di Nora (Cagliari).

- Borsa Mediterranea del Turismo, Napoli, 4 - 6 aprile 2008. o Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico, Paestum (Salerno), 13 - 16 novembre 2008.

5 - Pubblicazione dei risultati del progetto:

- I risultati del progetto di ricerca Teatro, cultura, turismo e Mediterraneo sono man mano pubblicati sul sito della Fondazione Università IULM: <http://www.fondazioneiulm.it/>.

- Gli stessi materiali godono di maggiore visibilità in quanto inseriti e pubblicizzati anche sul portale www.dionys.org, nella sezione espressamente dedicata alla Fondazione Università IULM: Percorsi tematici (www.dionys.org -> Percorsi tematici).

Il progetto si svolge sotto la supervisione del Professor **Mario Negri** (Presidente del Settore accademico Innovazione e promozione dell'arte, della cultura e dei patrimoni dell'umanità della Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM di Milano), del Professor **Stefano Rolando** (Segretario Generale della Fondazione Università IULM) e della Dottoressa **Martina Treu**. La Dottoressa **Ornella Ponzoni** è la responsabile operativa del progetto.

La conclusione delle attività, con l'elaborazione di un rapporto finale di ricerca, è prevista per agosto 2008.

Per ulteriori informazioni

Vedi anche (link esterni): <http://www.bancodisicilia.it/> <http://www.dionys.org/> <http://www.piccoloteatro.org/>

Richiedi informazioni a: ricerca@fondazione.iulm.it

[Chi Siamo](#) | [Partnership](#) | [Osservatori](#) | [Contatti](#) | [Paper](#) | [News](#) | [Sitemap](#) | [Newsletter](#) | [Scuola di Comunicazione](#)

© 2005-2007 Fondazione Università IULM ::: powered by web2dev.it ::: UTF-8 XHTML & CSS validi